

Musikschule Norderstedt

Hygienekonzept zur Fortsetzung des regulären Probenbetriebs des Norderstedter Sinfonieorchesters ab dem 29.11.2021 auf Basis der

- Ersatzverkündung (§ 60 Abs. 3 Satz 1 LVwG) der Landesverordnung zur Bekämpfung des Coronavirus SARS-CoV-2 (Corona Bekämpfungsverordnung Corona-BekämpfVO) **Verkündet am 20. 11. 2021, in Kraft ab 22. 11. 2021**
- COVID-19-Schutzmaßnahmen-Ausnahmenverordnung (SchAusnahmV)
- Allgemeinverfügung Kreis Segeberg
- BMAS-SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard
- BMAS-SARS-CoV-2-Arbeitsschutzregel
- BMAS-SARS-CoV-2-Arbeitsschutzverordnung
- DA Schutz vor Corona
- Veranstaltungsstufenkonzept Land Schleswig-Holstein

In der jeweils gültigen Fassung.

Inhalt

1. Einzelne Maßnahmen	2
1.1 Teilnahmebedingungen (Für alle Proben gilt die 2G Regel):	2
1.2 An den Proben dürfen Personen nicht teilnehmen, wenn sie:	2
1.3 Wahrung des Abstands allgemein:	3
1.4 Wahrung des Abstands während der Proben:	3
1.5 Lüftung:	3
2. Hygiene	4
2.1 Handhygiene als Routine für die Musiker: innen vor Beginn der Probe	4
2.2 Mund-Nasen-Bedeckung (MNB)	4
3. Sanitärräume	4
4. Erkrankungen	4
5. Meldepflicht	4
6. Kommunikation	5

(Phase 2)

Proben möglich im Festsaal am Falkenberg (450m²) oder ähnlich großem Raum (Aula Copernicus-Gymnasium, Steertpoggsaal)

- Tuttiprobe der Streicher
- Stimmprobe der Bläser
- Tuttiprobe aller Musiker unter Einhaltung der Mindestabstände zwischen den Bläsern

1. Einzelne Maßnahmen

1.1 Teilnahmebedingungen (Für alle Proben gilt die 2G Regel):

An Proben innerhalb geschlossener Räume dürfen nur folgende Personen als Teilnehmerinnen und Teilnehmer eingelassen werden:

1. Personen, die im Sinne von § 2 Nummer 2 oder 4 SchAusnahmV geimpft oder genesen sind,
2. Kinder bis zur Einschulung,
3. Minderjährige, die im Sinne von § 2 Nummer 6 SchAusnahmV getestet sind oder die anhand einer Bescheinigung ihrer Schule nachweisen, dass sie im Rahmen eines verbindlichen schulischen Schutzkonzeptes regelmäßig zweimal pro Woche getestet werden,
4. Personen, die aus medizinischen Gründen nicht gegen das Coronavirus geimpft werden können, dies durch eine ärztliche Bescheinigung nachweisen und im Sinne von § 2 Nummer 6 SchAusnahmV getestet sind.

Dies ist vor Probenbeginn durch anerkannte Nachweise darzulegen und zu kontrollieren. Testnachweise sind tagesaktuell vorzulegen.

1.2 An den Proben dürfen Personen nicht teilnehmen, wenn sie:

- selbst an Covid-19 erkrankt,
- in den letzten 14 Tagen Kontakt mit einer Person hatten, die an COVID-19 erkrankt ist oder bei der der Verdacht auf eine COVID-19-Infektion besteht,
- sich in den letzten 2 Wochen in einem Gebiet aufgehalten haben, das vom RKI zum Risikogebiet erklärt wurde,
- Symptome wie Husten, Schnupfen, Atemwegsinfektionen oder Fieber haben.

1.3 Wahrung des Abstands allgemein:

- Begleitpersonen müssen grundsätzlich draußen bleiben, kein Zutritt für Publikum
- Einlass erfolgt durch die Lehrkräfte
- Abstands-und Hygieneregeln werden durch Aushang bereits vor dem Gebäudeeingang kenntlich gemacht (siehe auch „Kommunikation“)
- Klare Regeln zum Aufenthalt in der Eingangshalle, die durch entsprechende Aushänge eindeutig vermittelt werden müssen.
- Bei Eintritt in das Gebäude muss bis zur Einnahme der Probenposition auf den Verkehrsflächen eine qualifizierte Mund-Nasen-Bedeckung (MNB) von allen Beteiligten getragen werden.

1.4 Wahrung des Abstands während der Proben:

Konsequente Beibehaltung des Abstands von mindestens 1,5 m während der Probe bei den Bläsern:

- Feste Positionierung der Stühle bzw. der Stehposition.
- Jede Person benötigt einen eigenen Notenständer, kein gemeinsames Spielen aus einer Stimme.
- Die Noten der zu spielenden Stücke verfolgen die LK in eigenen Ausgaben mit.
- Fingersätze und Striche selbst in die Noten eintragen
- Benötigte Utensilien sind von Musiker/innen selbst mitzubringen (Stimmgeräte, Pulte, Bögen, Stifte etc.)
- Die Bläser bringen geeignete Gefäße mit, um Kondenswasser aufzufangen und nach Gebrauch zu entsorgen.

1.5 Lüftung:

- Der Festsaal verfügt über eine technisch gesteuerte Abluftanlage.
- **Sollte ein anderer Raum genutzt werden**, wird durchgängig über alle offenen Türen gelüftet. Zusätzlich wird der Raum nach 60 Minuten Probe ca. 20 Minuten lang gelüftet.

2. Hygiene

2.1 Handhygiene als Routine für die Musiker: innen vor Beginn der Probe

- Händewaschen, Waschbecken mit Seifenspender und ausreichend Papierhandtüchern muss hierfür vorhanden sein
- Hand-Desinfektion mit geeignetem Mittel (mind. begrenzt viruzid)
- Türklinken (alternativ: nur LK öffnet und schließt die Tür)

2.2 Mund-Nasen-Bedeckung (MNB)

- Dringend empfohlen für Lehrkräfte, wenn der Abstand von mind. 1,5m nicht eingehalten werden kann.
- Dringend empfohlen für Streicher: innen, wenn der Abstand von mind. 1,5m nicht eingehalten werden kann.
- nur vollständig Geimpfte oder Genesene dürfen ohne qualifizierte Mund-Nasen-Bedeckung singen oder Blasinstrumente spielen. **Dies ist auf einer Anwesenheitsliste schriftlich zu bestätigen.**
- Mund-Nasen-Bedeckung (MNB) werden nicht zur Verfügung gestellt!

3. Sanitärräume

- Das Aufsuchen der WC-Räume ist nur unter Wahrung der Abstandsregelung möglich.
- Es muss eine Ansammlung von mehreren Personen im WC Wartebereich vermieden werden.

4. Erkrankungen

- Musiker: innen mit erkennbaren stärkeren Symptomen werden nach Hause geschickt
- LK melden sich wie gewohnt krank

5. Meldepflicht

Das Auftreten einer Infektion bzw. der Verdachtsfall mit dem Coronavirus ist dem Gesundheitsamt unverzüglich mitzuteilen. Die Pflicht zur namentlichen Meldung an das Gesundheitsamt nach § 6 Absatz 1 Satz 1 Nummer 1 IfSG besteht bei Vorliegen des Verdachts auf eine Erkrankung, bei der Erkrankung und dem Tod, die durch eine Infektion.

6. Kommunikation

- Schriftliche Vermittlung der neuen Regeln und Maßnahmen im Vorwege an die Musiker: innen
- Sicherheitshinweise klar sichtbar am Eingang des Gebäudes angebracht
- Jeder Musiker:in unterschreibt auf einer Anwesenheitsliste, dass er entweder geimpft oder genesen ist.

(Phase 3)

Erst später möglich

- Konzerte des Sinfonieorchesters mit Publikum

Norderstedt, 23.11.2021

Rüdiger George

Frank Engelke